



Eric Fischl, *Year of the Drowned Dog (El año del perro ahogado)*, 1983

Year of the Drowned Dog (suite of six), 1983, Eric Fischl (American, b. 1948), etching, aquatint, soft ground, drypoint and scraping, 29" x 77" (73.6cm x 195.6cm), published by Multiples/Marian Goodman, NYC, KMA 84.003A-F.i1

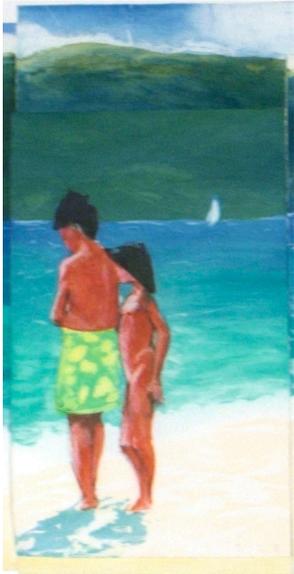


Imagen 1:

¿Cuál es la relación entre estas figuras y el perro ahogado?

Describan estas figuras en tres líneas.

Consideren:

¿Cuál es la relación entre estos dos personajes?

¿Conocen ellos a alguien más en la escena?

¿Cuál es la relación entre estos dos personajes y los demás en la obra?



Imagen 2:

¿Cuál es la relación entre estas figuras y el perro ahogado?

Describan estas figuras en tres líneas.

Consideren:

¿Cuál es la relación entre estos dos personajes y los demás en la obra?

¿Qué tiene el hombre del medio en la mano?

¿Por qué están en la playa?

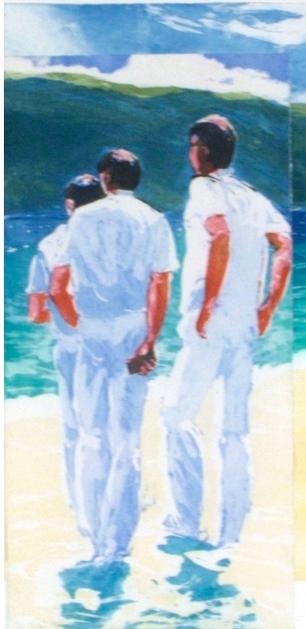




Imagen 3:

¿Cuál es la relación entre estas figuras y el perro ahogado?

Describan estas figuras en tres líneas.

Consideren:

¿De dónde viene este hombre?

¿Por qué está en la playa?

¿Conoce a alguien más en la escena?



Imagen 4:

¿Cuál es la relación entre estas figuras y el perro ahogado?

Describan estas figuras en tres líneas.

Consideren:

¿Este hombre se está quitando o se está poniendo la ropa?

¿Qué ha hecho en la playa o qué va a hacer?

¿Conoce a alguien más en la escena?



Ahora, usen sus respuestas para narrar los eventos de aquel día en “El año del perro ahogado.”